

DE PORTES ENDINS

Museu Balmes
Plaça Don Miquel de Clariana, 3

Museu Claretjà
C. Sant Antoni M. Claret, 8

Església del Monestir de Santa Teresa
Plaça de Santa Teresa

Subseu del Museu d'Història de la Medicina de Catalunya
Carretera de Roda, 70 can Baumann

Casa natal de Sant Miquel dels Sants
C. de Sant Miquel dels Sants, 11

Església i museu del convent del Sagrat Cor
Passeig de la Generalitat, 11

Església i museu del convent del Pare Coll
C. Pare Coll, 17

Casa Manso Joaquina de Vedruna
Camí de l'Escorial, 25



Oficina de Turisme de Vic
Plaça del Pes - Edifici Ajuntament
93 886 2091

victurisme.cat



Horari d'obertura:
de 12 h a 13 h

Visita gratuïta



Ajuntament de Vic



Vic,
ciutat a la
mesura humana

Sumem Patrimoni

El patrimoni animem de Vic al teu abast

Agraïm la col·laboració de les *Serventes del Sagrat Cor*, les *Carmelites Descalces de Santa Teresa*, dels *Missioners Claretians*, la *Facultat de la Medicina UVic-UCC*, les *Dominiques de l'Anunciata* i *Carmelites de la caritat-Vedruna*



Espais accessibles



Espais No accessibles

DE PORTES ENDINS 2026

A l'estiu, el programa *"De Portes Endins"* proposa obrir gratuïtament espais que no tenen un horari regular d'obertura per a visites. Una bona ocasió per gaudir d'elements del nostre patrimoni que, per diferents motius, resten immerescudament amagats.



MUSEU BALMES



CASA NATAL DE SANT MIQUEL DELS SANTS

DIUMENGES DE JUNY

Dia 28 Casa natal de Sant Miquel dels Sants

DIUMENGES DE JULIOL

Dia 5 Museu Balmes

Dia 12 Museu Claretjà

Dia 19 Església i Museu del convent del Pare Coll

Dia 26 Subseu del Museu d'Història de la Medicina de Catalunya



MUSEU CLARETIÀ



ESGLÉSIA I MUSEU DEL CONVENT DEL SAGRAT COR



ESGLÉSIA DEL MONESTIR DE SANTA TERESA



ESGLÉSIA I MUSEU DEL CONVENT DEL PARE COLL

DIUMENGES D'AGOST

Dia 2 Església i museu del convent del Sagrat Cor

Dia 9 Església del monestir de Santa Teresa

Dia 16 Casa natal de Sant Miquel dels Sants

Dia 23 Museu Balmes

Dia 30 Casa Manso Joaquina de Vedruna

DIUMENGES DE SETEMBRE

Dia 6 Església i Museu del convent del Pare Coll

Dia 13 Casa Manso Joaquina de Vedruna

Dia 20 Església del monestir de Santa Teresa

Dia 27 Subseu del Museu d'Història de la Medicina de Catalunya



CASA MANSO JOAQUIMA DE VEDRUNA



SUBSEU DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE LA MEDICINA DE CATALUNYA



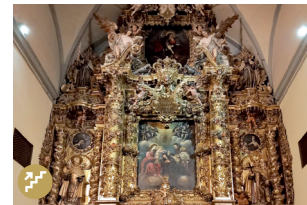
MUSEU BALMES

El Museu està situat a la casa Bojons, a la mateixa cambra on el filòsof, teòleg i sacerdot vigatà Jaume Balmes i Urpià (Vic, 1810 – 1848) va passar els seus últims dies de vida. A través d'alguns dels seus objectes més personals, textos, fotografies i gravats de l'època, el visitant s'endinsarà en l'univers i l'època d'un dels pensadors més influents del segle XIX i una de les grans figures de la cultura vigatana de tota la història.



MUSEU CLARETIÀ

El Museu ofereix un recorregut per la vida i obra del pare Claret a través d'objectes i records personals. Antoni M. Claret i Clarà (Sallent, 1807 – Fontfreda, Occitània, 1870): sacerdot, predicador i missioner, arquebisbe de Santiago de Cuba i confessor de la reina Isabel II. El 1849 va fundar a Vic els Missioners Fills del Immaculat Cor de Maria (Missioners Claretians), un orde amb presència a 73 països del món i que atrau a la ciutat persones d'arreu per visitar la casa mare de la congregació i al Sant.



ESGLÉSIA DEL MONESTIR DE SANTA TERESA

L'església del monestir de Sta. Teresa, un convent de clausura en actiu, guarda el bo i millor del barroc vigatà: dues peces originals que es van salvar de la gran destrucció de retaules i ornamentals barrocs durant la guerra civil. Són el retaule de l'altar major, realitzat per Pau Costa entre 1703 i 1707, i la capella del monument per a la Setmana Santa, una singular construcció obrada per dos membres de la família Morató el 1750.



SUBSEU DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE LA MEDICINA DE CATALUNYA

El Museu d'Història de la Medicina de Catalunya (MHMC) és una institució que amb el suport del Col·legi de Metges de Barcelona, té per objectiu la preservació del patrimoni mèdic i la comunicació de la història de la medicina mitjançant la cultura material de la medicina contemporània. La seu de Vic del MHMC comparteix espai i interessos amb la Facultat de Medicina de la UVic-UCC, fent present l'herència de la medicina catalana del passat en un entorn d'ensenyança de la medicina actual.



CASA NATAL DE SANT MIQUEL DELS SANTS

Miquel Argemir i Mitjà (Vic, 1591 – Valladolid, 1625), trinitari, vigatà il·lustre i sant patró de Vic, va néixer en aquesta casa propietat de la seva família. Actualment, a més de la capella a peu de carrer, n'hi ha una altra a la mateixa cambra on va néixer el sant, al primer pis, i un petit museu de records. És un edifici del segle XVI, molt transformat, amb un petit pati just al mig del centre històric, del qual en tenen cura les germanes Serventes del Sagrat Cor juntament amb la residència per a estudiants de l'edifici veí.



ESGLÉSIA I MUSEU DEL CONVENT DEL SAGRAT COR

La finca de l'actual passeig de la Generalitat va ser adquirida el 1897 per Joan Collell per acollir la congregació de les Serventes del Sagrat Cor de Jesús que havia fundat sis anys abans i que avui està estesa per tot l'estat espanyol i l'Amèrica del Sud. Al primer pis, un petit museu explica la història de l'obra amb diversos objectes i documentació de la vida del fundador i de la comunitat.



ESGLÉSIA I MUSEU DEL CONVENT DEL PARE COLL

Les Dominiques de l'Anunciata, congregació fundada el 1856 per Sant Francesc Coll, tenen la seva Casa Mare a Vic, en un casal de 1881 que acull també una escola i el Museu del Pare Coll (renovat l'any 2000).

Durant la Guerra Civil, l'escola va ser destruïda i reconstruïda posteriorment. L'església, espai diàfan i lluminós, conserva el sepulcre del fundador, salvat miraculosament d'un incendi i ubicat en un altar lateral fet expressament.



CASA MANSO JOAQUIMA DE VEDRUNA

La casa on Joaquina de Vedruna va fundar la Congregació Germanes Carmelites de la Caritat s'obre al públic com a espai de memòria i de coneixement de la persona de Joaquina i del seu llegat que avui es troba estès per tot el món. Amb motiu del bicentenari de la congregació (1826 – 2026) s'han rehabilitat les tres plantes de l'edifici per tal de guiar el visitant en un recorregut per la societat, la vida i l'obra de la fundadora des d'una perspectiva actual.