



16ª MOSTRA D'ENTITATS I MÚSIQUES DE VIC

Dissabte
4 de maig de 2019
de 17h a 21h
Rambla Passeig de Vic
i Rambla del Carme

FIRA DE LA COOPERACIÓ

memvic
MOSTRA D'ENTITATS I MÚSIQUES DE VIC

f ajuntament.vic
@aj_vic@vic_ciudadania
ajuntament de vic
www.vic.cat/www.vicentitats.cat

Ajuntament de Vic

Vic, ciutat a la mesura humana

CONSELL LOCAL DE LA COOPERACIÓ DE VIC

Diputació Barcelona
#DibaOberta

Ja fa 16 anys de la primera Mostra d'Entitats a la ciutat de Vic! Aquest esdeveniment se celebra amb l'objectiu de **promoure un espai anual de trobada de totes les entitats sense ànim de lucre de la nostra ciutat**, així com un entorn en el que **donar a conèixer les iniciatives socials, culturals, de lleure, esportives, mediambientals, etc. de l'associacionisme vigatà**. També, vol fomentar un espai en el que s'hi puguin mostrar noves propostes artístiques, sobretot aquelles que es realitzen des de les mateixes entitats. Una de les novetats de la setzena edició ha estat la participació d'**entitats religioses**. Són associacions sense ànim de lucre i des de la organització de la Mostra, amb el vistiplau de la resta d'entitats participants, es va considerar que també hi han de tenir cabuda. Així doncs, un any més, seguim sumant entitats a aquesta celebració i es constata que **la Mostra és una bona representació del teixit associatiu i actiu de Vic**. Alhora, per quart any consecutiu hem comptat amb la **Fira de la Cooperació**, en el marc de la Mostra, fet que en permet seguir sumant sinèrgies amb aquelles entitats que dediquen els seus esforços a la solidaritat. Pel que fa a la ubicació, per tercer any consecutiu la Mostra s'ha celebrat al **centre de la ciutat** i s'ha desplegat a la rambla Passeig des de l'alçada del carrer Progrés i fins a la rambla del Carme, aproximadament, fins a la font del Carme. Com no podria ser d'una altra manera, un any més, us fem arribar l'**informe de valoració** d'aquesta edició de la Mostra d'Entitats i Músiques de Vic. Creiem que és imprescindible donar-vos resposta, de manera amena i informal, però també rigorosa, a aquelles aportacions, crítiques i comentaris que ens heu fet arribar a través dels qüestionaris de satisfacció. Enguany n'hem recollit 61, que suposen la resposta del 76% de les entitats que heu participat a la Mostra (80 entitats). Un cop més us demanem que, si trobeu a faltar algun comentari, o bé voleu fer alguna observació més, només cal que ens ho comuniqueu a través de ciudadania@vic.cat

Seguim sumant i comptant amb vosaltres per a les properes edicions!

RESUM DE RESPOSTES DELS QÜESTIONARIS DE SATISFACCIÓ RELATIUS A LA 16a MOSTRA D'ENTITATS I MÚSIQUES DE VIC

Com valoreu l'organització de l'activitat?

Molt bé	Bé	Regular	Malament	Molt malament	NS/NC	En blanc	Total
45	15	0	0	0	0	1	61

Com heu estat atesos pel personal de l'organització?

Molt bé	Bé	Regular	Malament	Molt malament	NS/NC	En blanc	Total
49	11	0	0	0	0	1	61

La vostra ubicació del vostre estand us ha semblat correcta?

Molt bé	Bé	Regular	Malament	Molt malament	NS/NC	En blanc	Total
45	11	4	0	0	0	1	61

Com valoreu el format i senyalització dels estands?

Molt bé	Bé	Regular	Malament	Molt malament	NS/NC	En blanc	Total
33	22	5	0	0	0	1	61

Per segon any consecutiu, la decoració de la Mostra s'ha realitzat a través de tallers amb usuaris de diverses entitats (Associació Juvenil Festes Osona, ASHES, Associació Options Catalunya-Nepal, Càritas Arxiprestal de Vic, Església Bethel, Fundació Humanitària Dr. Trueta) amb el guiatge de BB Intervencions. Us ha agradat la decoració?

Molt	Bastant	No gaire	Gens	NS/NC	En blanc	Total
35	22	1	0	2	1	61

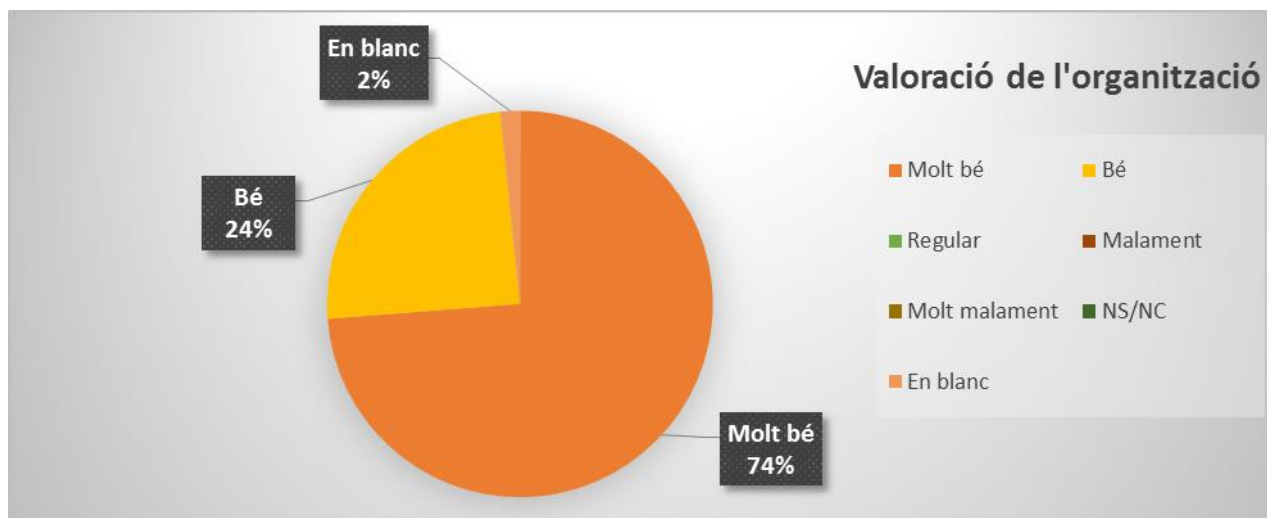
Creieu que les activitats que s'han programat als diferents espais han servit per dinamitzar millor la Mostra?

Molt	Bastant	No gaire	Gens	NS/NC	En blanc	Total
21	33	4	0	2	1	61

Creieu que amb la vostra participació a la Mostra assolieu els objectius que us havíeu marcat des de l'entitat?

Molt	Bastant	No gaire	Gens	NS/NC	En blanc	Total
21	35	5	0	0	0	61

COM VALOREU L'ORGANITZACIÓ DE L'ACTIVITAT?



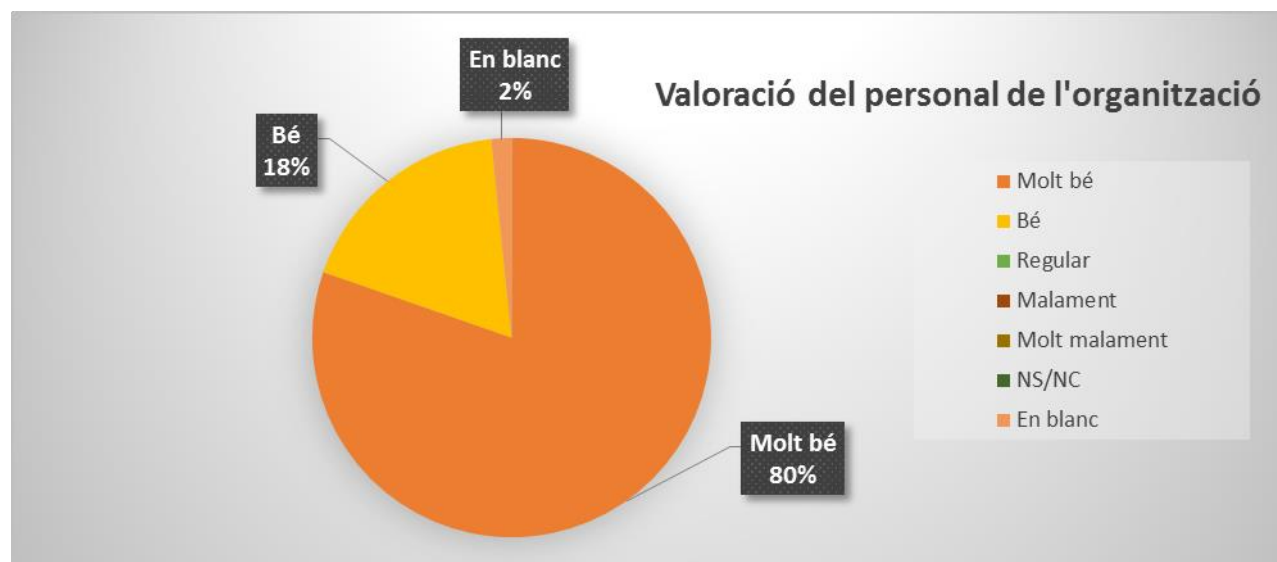
OBSERVACIONS DE LES ENTITATS:

- "Molt bé tot, està ben organitzat"
- "El lloc i el format conviden a passejar i mirar les parades, però no a aturar-s'hi"
- "S'hauria de pensar un format que incités la gent a visitar, remenar, informar-se, etc."
- "La fira necessita més amplitud"
- "Tallar el trànsit. Faltava un nom d'una associació de veïns"
- "Poder disposar d'un tiquet de pàrquing"

Resposta: des de l'organització considerem que el format d'estands és adequat perquè el públic que assisteix a la Mostra s'hi pugui passejar i parar lliurement. Tot i així, si teniu alguna proposta de millora, com sempre, serà escoltada i valorada.

Pel que fa a tallar el trànsit, prèviament, vam fer la consulta a Mobilitat, ja que una entitat participant a la Mostra d'enguany va fer-nos la proposta, però no ha estat possible almenys per aquest any. Respecte l'aparcament, no podem facilitar tiquets de pàrquing, ja que el que es troba situat just a sota és de titularitat privada. Així mateix, tampoc podem facilitar distintius per poder aparcar de forma gratuïta al llarg de la rambla del Passeig i la rambla del Carme ja que, d'entrada, no hi ha espai per a tots els vehicles de les entitats participants.

COM HEU ESTAT ATEOS PEL PERSONAL DE L'ORGANITZACIÓ?



OBSERVACIONS DE LES ENTITATS:

"Montse un 10!"

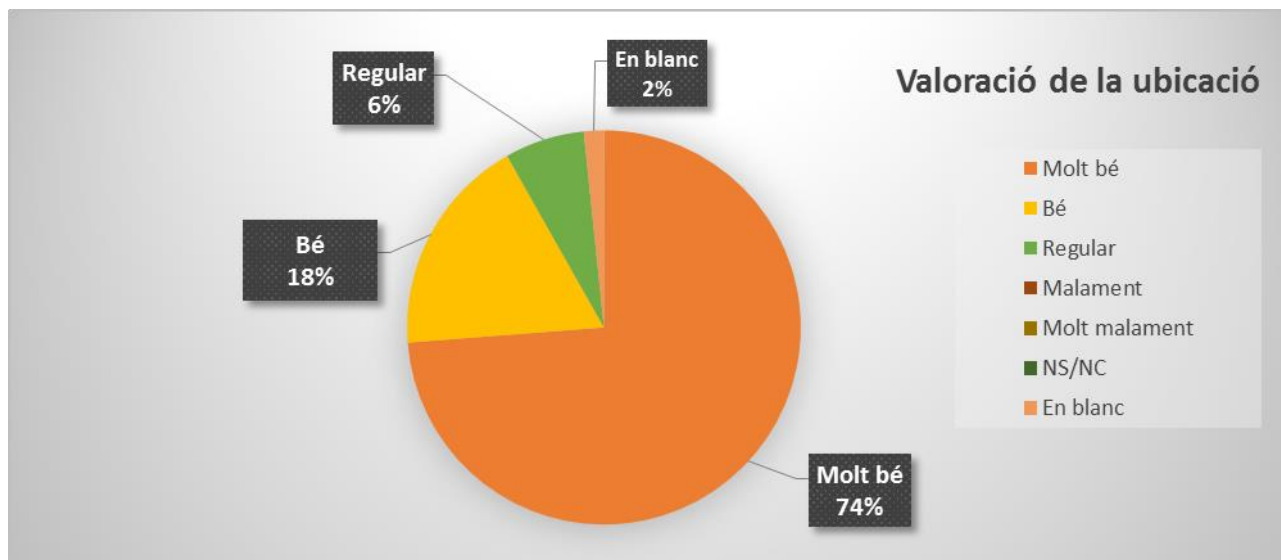
"Molt agraïts al Jordi i l'Alan pel seu treball com a tècnics de so"

"Bona predisposició amb pocs mitjans"

Resposta: enguany el temps ens va acompanyar i això es va notar en el volum de públic assistent que es va passejar pel llarg de la Mostra. Ha estat el segon any que hem contractat el servei de muntatge, ja que des de l'organització ens sembla

important poder destinar els nostres esforços a fer una bona acollida, tenir temps per passar per cada una de les entitats per prendre nota de les vostres observacions, donar-vos un cop de mà si s'escau, etc. Tanmateix, el bon funcionament de la mostra d'enguany no seria possible sense la vostra paciència, la vostra predisposició i la vostra confiança en l'organització. En aquest sentit valorem molt positivament els comentaris que ens heu transmès a través dels qüestionaris de satisfacció. Gràcies!

LA VOSTRA UBICACIÓ DEL VOSTRE ESTAND US HA SEMBLAT CORRECTA?



OBSERVACIONS DE LES ENTITATS:

"Els altaveus de l'escenari dificulten la comunicació amb el públic"
 "Considerem que és un bon lloc"
 "La música massa alta"
 "Ens agradaria estar a la cara nord del passeig, o com a mínim no apartats del centre de la MEMVIC"
 "No tenim masses problemes amb ningú"
 "Hem estat molt allunyats d'entitats similars a la nostra"
 "Si l'any que ve podem conservar la ubicació, perfecte!"
 "Un 10"

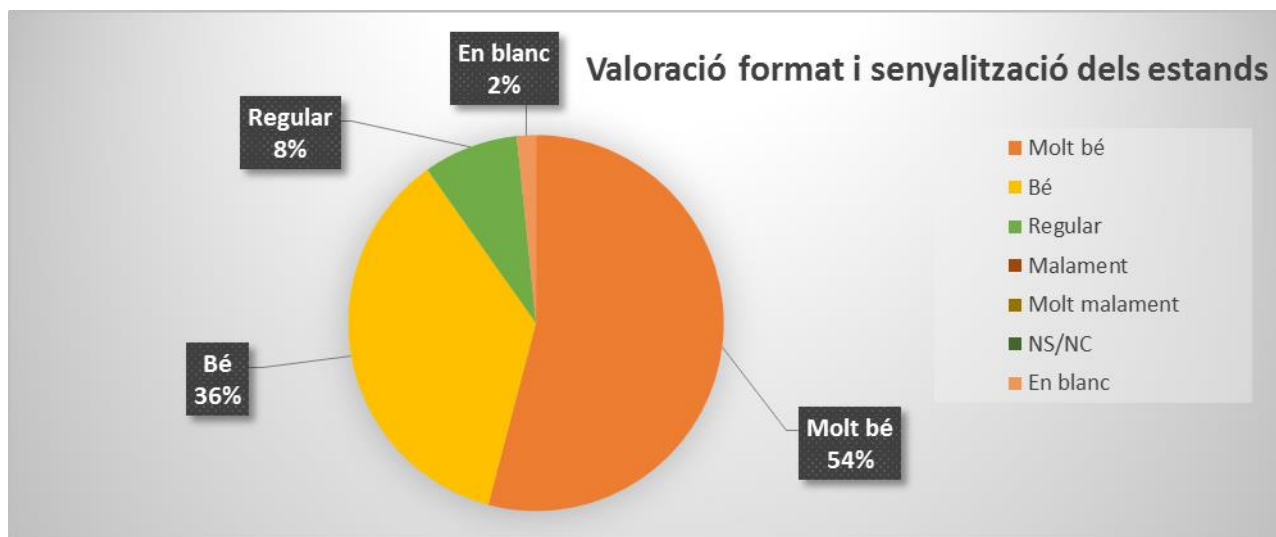
"Hagués anat bé un suport on aguantar el *roll-up*"

Resposta: enguany al full d'inscripció de la Mostra vam afegir un apartat en relació a aquest punt que deia: "Si voleu estar ubicats al costat d'una entitat en concret o voleu que tinguem en compte alguna altra qüestió en relació a la vostra ubicació, indiqueu-nos-ho (procurarem tenir-ho present a l'hora de fer la distribució dels estands)". En aquest sentit, us vam demanar amb antelació on volíeu estar ubicats. Hem rebut alguns comentaris en relació a estar prop de l'escenari i la dificultat que això suposa per interactuar amb els visitants. De cara la propera edició mantindrem aquest punt al full d'inscripció, de manera que aquelles entitats que us hi heu trobat o que voleu conservar el lloc d'enguany, ens ho podreu indicar a previ i, en la mesura que puguem, ho tindrem en compte.

Pel que fa a estar propers a entitats del mateix o similar àmbit d'actuació és una qüestió que tot sovint ens plantejem a l'hora de "mapejar" la Mostra; ho tenim en compte per ubicar les entitats vinculades a la cooperació i, enguany, hem seguit el mateix criteri per les entitats religioses, que es van ubicar plegades. Tanmateix, des de l'organització ens sembla interessant que la resta d'entitats estiguen barrejades i, de fet, així es

va acordar a la reunió de preparació de la Mostra; aquelles que teniu algun tipus de vinculació ja us podeu trobar en altres espais, i entenem que la Mostra és una oportunitat per conèixer-ne d'altres. No obstant, aquesta és una qüestió que es pot tractar a la reunió de preparació prèvia i es pot prendre una decisió de manera consensuada. En aquest sentit, és molt important que hi assistiu perquè s'hi decideixen qüestions logístiques cabdals.

COM VALOREU EL FORMAT I SENYALITZACIÓ DELS ESTANDS?



OBSERVACIONS DE LES ENTITATS

- "Ens ha faltat la carpa"
- "Una mica petita, difícil de veure i de distingir"
- "És una senyalització justeta, però conseqüent amb els mitjans que té la Mostra"
- "Més atractiu, similar al què es feia al passeig Pep Ventura"
- "Igualar tema carpes, que tothom en tinguéss"
- "Al cartell podria haver-hi el logotip de cada entitat per una millor imatge i

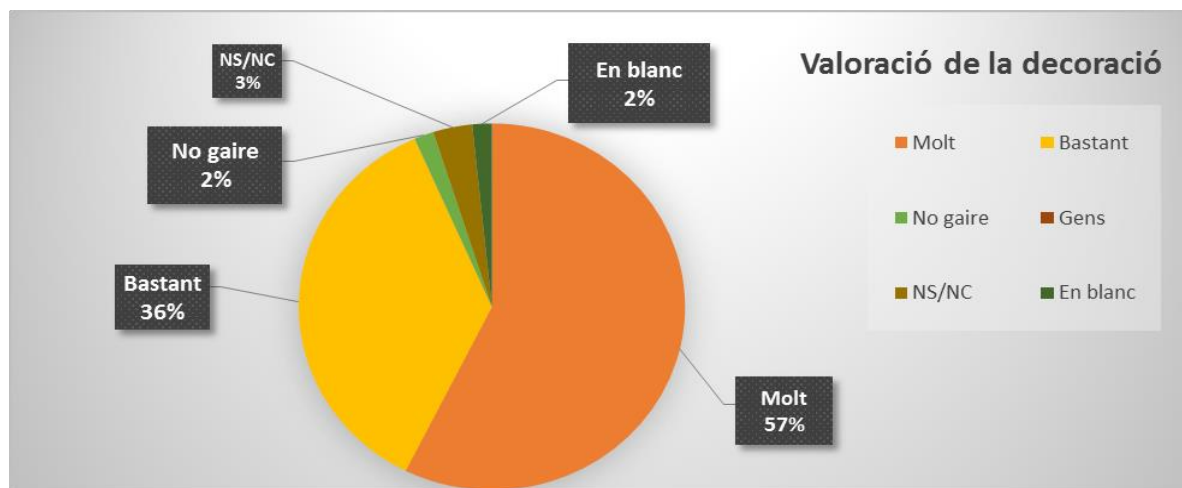
senyalització"

"El nostre rètol era taronja... i el nostre color és el verd :)"

Resposta: com s'ha esmentat més amunt, el canvi d'ubicació del Passeig Pep Ventura al centre de la ciutat va suposar un canvi, també, en el tipus d'infraestructura i en el temps de desenvolupament de l'activitat. D'una banda, fer la Mostra un dissabte a la rambla del Passeig i la rambla del Carme implica reduir l'activitat i fer-la, sí o sí, en horari de tarda. D'altra banda, aquest espai està ocupat el dissabte al matí pel mercat setmanal, per tant, requereix d'un muntatge ràpid i més senzill. En aquest sentit, cal tenir ben present que la nova ubicació té aquesta

contrapartida i, tot i que entenem que ens demaneu alguna estructura que “vesteixi” més, hem de ser conscients de la complexitat de muntatge que això suposaria. De totes maneres, des de l’organització, en cap cas, impedim que des de les entitats porteu una carpa corporativa pròpia o un altre suport complementari a la taula, cadires, cartell i estovalles que facilitem. En aquest sentit, aclarim que les entitats que tenen carpa és perquè la porten elles; en cap cas la facilitem des de l’organització! Això sí, sempre us demanem que ens n’informeu d’entrada per tenir-ho present i preveure la ubicació del vostre estand. Quant a la senyalització, prenem nota dels comentaris que ens heu fet arribar per si podem incorporar millores de cara l’any vinent.

PER TERCER ANY CONSECUTIU, LA DECORACIÓ DE LA MOSTRA S’HA REALITZAT A TRAVÉS DE TALLERS AMB USUARIS I MEMBRES DE DIVERSES ENTITATS (ASHES, ASSOCIACIÓ JUVENIL FESTES OSONA, FUNDACIÓ HUMANITÀRIA DR. TRUETA, ESGLÉSIA BETHEL, OPTIONS CATALUNYA-NEPAL) AMB EL GUIATGE DE BB INTERVENCIONS. US HA AGRADAT LA DECORACIÓ?



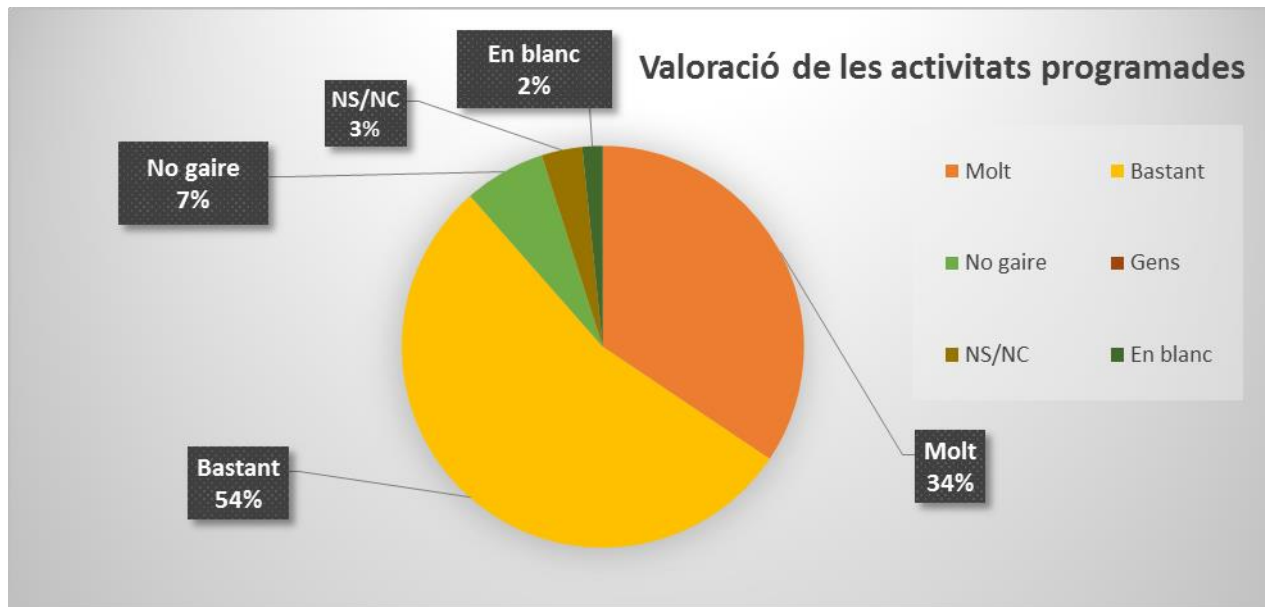
OBSERVACIONS DE LES ENTITATS:

- "Ens ha agradat molt pintar, ens ha fet sentir més part de la fira"
- "Està bé que es pugui reutilitzar. Dona identitat a la Mostra"
- "Tot correcte"
- "Hi hauria d'haver quelcom més visible a nivell horitzontal a l'alçada d'una persona"
- "Cal més decoració, que atregui a la gent"
- "No l'hem pogut veure gaire"

Resposta: les entitats que han fet la decoració de la Mostra han tornat a fer una feina fantàstica! Un 93% de les entitats heu respòs que la decoració us ha agradat molt (57%) o bastant (36%). Enguany, hem tornat a aprofitar la decoració aèria de l’any passat; una setmana abans ja es podien veure penjades les mans i les paraules vinculades a alguns valors de l’associacionisme com “idees”, “suma”, “suport”, “diàleg”, “xarxa” o “equip”. Per a futures edicions podem valorar la possibilitat de fer un altre tipus decoració, més a peu de carrer, però si la ubicació es manté, ens trobarem amb el mateix handicap

esmentat a la resposta anterior: la manca de temps per al muntatge. La decoració aèria permet un muntatge amb antelació, fet que posa color a l'espai uns dies previs a la Mostra i té un efecte de reclam publicitari rellevant, que els comerciants de la zona també valoren molt positivament.

CREIEU QUE LES ACTIVITATS QUE S'HAN PROGRAMAT ALS DIFERENTS ESPAIS HAN SERVIT PER DINAMITZAR MILLOR LA MOSTRA?



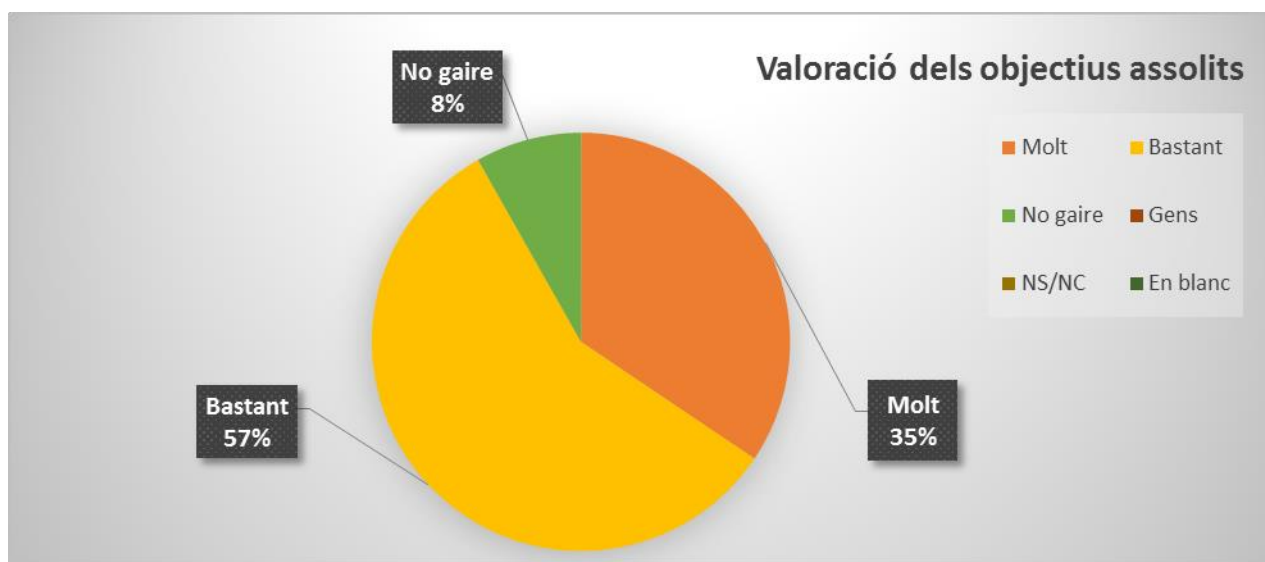
OBSERVACIONS DE LES ENTITATS:

"Nosaltres havíem proposat que en Naran fes joc del Nepal, però no ha estat possible. Ens hagués agradat fer-ho"
 "Es pot veure la diversitat que hi ha"
 "És força divers. Si l'espai fos més ampli es podria ampliar"
 "Des dels estands no s'escoltava"

Resposta: gairebé un 90% de les entitats valoreu que les activitats que s'han realitzat han ajudat "molt" a dinamitzar (34%) o "bastant" (54%) la Mostra. Enguany ha tornat a estar farcida d'activitats variades proposades per les diverses entitats participants: demostracions de radiocomunicacions, tastet gastronòmic de te i pastes marroquines, jocs per a infants, tallers per a tots els gustos: de henna i trenes, de salut, de trapezi, de fabricació de paper artesà, de manualitats, sobre el malbaratament alimentari, de llengua de signes, de sardanes, una exposició de fotografies, un *free tour*... de nou, agraïm la vostra implicació i voluntat de donar-vos a conèixer a través d'aquestes activitats tan diverses, i us animem a seguir-ho fent de cara les properes edicions!

Quant a l'amplitud de la Mostra, cal tenir present que l'ocupació al llarg de la rambla del Passeig i la rambla del Carme és major o menor en funció de les entitats participants per a cada edició.

CREIEU QUE AMB LA VOSTRA PARTICIPACIÓ A LA MOSTRA ASSOLIU ELS OBJECTIUS QUE US HAVÍEU MARCAT DES DE L'ENTITAT?



OBSERVACIONS DE LES ENTITATS:

"Fer-nos presents i visibles"
 "No gaire, ja que ens costa buscar l'atenció de la gent"
 "Ens hagués agradat poder haver participat més temps"
 "Hem pogut donar-nos a conèixer com a església Bethel"
 "Tot bastant bé"
 "Sí, fer difusió a la ciutadania i fer xarxa entre entitats"
 "Hem reivindicat les mancances del Vic Sud"

Resposta: valorem molt positivament que més d'un 90% de les entitats considereu que heu acomplert els objectius que us havíeu marcat i, la majoria de vosaltres, concebeu la Mostra com un espai idoni per fer difusió de la vostra activitat i per fer xarxa amb altres entitats de la ciutat.

No obstant, és rellevant aquest 8% de respostes de "No gaire". A l'informe de la Mostra de l'any passat ja vam indicar-vos que, des de l'organització, som conscients que a les edicions celebrades al passeig Pep Ventura existien espais de relació que, amb el canvi d'ubicació a la rambla del Passeig i la rambla del Carme han desaparegut: el dinar compartit entre les entitats participants, disposar de més hores per fer xarxa perquè la Mostra es desenvolupava tot el dia o rebre un nombre de visitants més interessats per l'associacionisme, que no eren

passavolants, sinó que es desplaçaven expressament per conèixer les entitats presents a la Mostra, malgrat el volum de visitants era substancialment inferior.

Per aquest motiu i d'acord amb el sondeig que vam fer a l'anterior Mostra d'Entitats, a la reunió de preparació vam plantejar una dinàmica de coneixença posterior a la part més logística amb l'objectiu de facilitar aquest espai de trobada. Una de les activitats que es va dur a terme en aquesta dinàmica de coneixença va ser recollir quins són els principals reptes de cada entitat. Els vam agrupar en aquests punts:

- Participació (aconseguir més socis, implicació de les persones més joves de l'entitat, continuïtat de l'entitat, etc.)
- Local social (fer millores a l'espai de l'entitat, aconseguir un espai fix per a l'entitat, etc.)
- Suport econòmic (rebre formació per redactar projectes de subvencions, aconseguir un finançament estable, etc.)
- Voluntariat (fer campanyes de captació de persones voluntàries més efectives, aconseguir voluntariat de llarga durada, etc.)

Això, sumat al sondeig que vam fer sobre formació associativa a la Mostra d'enguany, ens permetrà programar els cursos de formació per entitats de cara la propera tardor. Tindrem en compte els interessos i la disponibilitat horària més votada!

QUÈ ÉS EL QUE MÉS US HA AGRADAT DE LA 16a MOSTRA D'ENTITATS I LES MÚSIQUES DE VIC?

"La ubicació"

"Que aquest any la gent s'ha parat i s'ha interessat. Ben organitzat"

"Orientació i ambient"

"La trobada en si. Compartir amb altres entitats!"

"La varietat de públic i entitats, cosa que fomenta la coneixença d'altres associacions i diferents interessos de la gent"

"Hi ha hagut molta gent, en sembla molt bona ubicació"

"Bon ambient, ha fer sol. S'ha esponjat més que els darrers anys"

"L'autobús que han muntat Union Nigeria Vic"

"Hi passa molta gent"

"Que cada any sembla que hi ha més participació"

"La ubicació, distribució. Junes entitats Consell de Cooperació"

"La diversitat i la música"

"L'horari i la ubicació"

"*Las presentaciones en el escenario del Paseig*"

"La gran diversitat i bon ambient de la Mostra"

"Tot"

"L'afluència de gent"

"L'ambient"

"La participació que es dona a les entitats i l'espai per conèixer-nos"

"La ubicació i l'horari"
"El programa de músiques està molt bé"
"L'organització i les músiques"
"Poder conèixer i compartir experiències amb les altres entitats"
"La diversitat de les entitats. L'espai on es fa"
"La preparació i organització. Ens heu donat moltes facilitats.
Molt bona comunicació"
"Donar-nos a conèixer"
"La música"
"Ambiente"
"La dinamització cultural/musical de les entitats"
"Que es continuï fent al passeig"
"Em sap greu, però no hem pogut voltar. Hem tingut molta feina"
"L'ambient festiu"
"Entitats variades"
"L'ambient"
"L'organització"

"Molta gent. Perfecte"
"La gran diversitat entre les entitats"
"La diversitat de sectors"
"La facilitat que té la ciutadania per conèixer el teixit associatiu de Vic"
"Bon ambient i participació"
"Bona organització i ben dinamitzat"
"Malabars de foc"
"La ubicació"
"La ubicació i l'organització"
"La ubicació"
"L'ambient festiu, els altres grups i entitats"
"L'ambient que es crea que ens permet fer difusió de l'entitat"
"La coneixença amb altres entitats"
"Que es faci entre la rambla del Passeig i la rambla del Carme"
"El ser-hi amb tothom"
"Lloc, horari, concurrència"

Resposta: sembla que el manteniment de la ubicació de la Mostra a la rambla Passeig i la rambla del Carme i el consegüent augment de l'afluència de públic són els dos factors que destaquen més en el marc d'aquesta 16a Mostra d'Entitats i Músiques de Vic. Tot i que també en mencioneu d'altres com: l'alt valor de la Mostra com espai per mostrar la riquesa i la diversitat d'entitats que tenim a la ciutat, la bona rebuda per part de la ciutadania i l'ambient festiu, entre d'altres. Seran aspectes que tindrem en compte i, si cal, reforçarem per la propera edició del 2020.

QUÈ HI HEU TROBAT A FALTAR?

"Res"
"Poc espai/temps per relacionar-te amb altres entitats"
"Que la gent surti més de les parades"
"No es ven el material, la gent que va a passejar no sap res de la Fira d'Entitats"
"A nivell d'entitats res"
"Res, fins i tot el temps ens ha acompanyat"
"La gent passeja, però gairebé no se'ns demana sobre el què fem?"
"Més informació de les activitats, amb un cartell"
"Res"
"L'estand, com teníem al Prat"
"Més temps de participació (en el cant)"
"No falta nada"
"Bona música"
"Algun altre tipus d'actuació, no només oferta musical"

"Casetes com les de la Fira del Ram"
"Parades més grans"
"No sé, bé, sembla"
"Més espai per fer activitats (tarimes)"
"Que duri tot el dia. Dinar d'entitats"
"Més espai i ens hi ha sobrat els cotxes el seu soroll i la seva contaminació"
"Res"
"Tot molt bé. Res a faltar"
"Contacte entre entitats"
"Carpes per totes les parades"
"La sonorització"
"Res"
"Un parasol"

Resposta: com hem esmentat al llarg de tot el document, insistim en què la manca de carpes o casetes no és en va; és ben conseqüent amb el format de la Mostra, en el qual tenim menys temps de muntatge, d'exposició i de programació.

Un altre aspecte que heu mencionat és l'aparcament. A la reunió de preparació de la Mostra ja vam esmentar que, com els últims dos anys, s'habilitaria espai per a què les entitats poguessin descarregar el material, podent estacionar momentàniament a un carril habilitat del Passeig. Vam tornar a insistir i demanar que s'utilitzés aquest carril només per a càrrega i descàrrega i es retirés el vehicle el més aviat possible. Com hem esmentat més amunt, cal tenir present que la possibilitat de poder aparcar durant tota la tarda al llarg de la rambla del Passeig i la rambla del Carme és nul·la, així com la possibilitat de facilitar distintius per aparcar de manera gratuïta a la zona blava i al pàrquing soterrat.

Als tallers de decoració d'enguany es van preparar unes estructures en forma de casa que estaven ubicades als espais dels escenaris i que contenien la programació amb una mida gran, força visible. Així mateix, unes setmanes prèvies a la Mostra, es va fer el repartiment per tota la ciutat de fullets en paper que contenien la programació completa, i es va enviar en format digital a totes les entitats demanant que se'n fes difusió. En aquest sentit, totes les actuacions que es van dur a terme estaven ben explicades. No obstant, valorarem els comentaris rebuts per introduir millors de cara la propera edició, si s'escau.

ALTRES OBSERVACIONS QUE ENS VULGUEU FER ARRIBAR

"Cartell de l'entitat gros"

"Creiem que l'horari fins les 21h potser és massa"

"Estem molt contents i contentes amb la fira"

"Ens ha agradat molt la nostra ubicació"

"Agrada més el parc Balmes"

"Ens agradaria una carpa per tots, queda més bé. I ens hagués agradat disposar de bateria"

"Tots bé"

"La música alta no ens permet parlat amb comoditat"

"Ens hagués agradat més temps de participació musical, però entenem que érem moltes entitats"

"Una caseta amb parades una mica"

"Tot molt bé"

"Els tècnics són molt macos"

"Volem una mostra on els vianants, les entitats i les activitats ocupin la totalitat del passeig"

"Endavant i que continuï"

"Fer una ronda de visites als altres estands de les entitats (abans potser)"

"Hauria de ser 2 vegades l'any i fer-ne més promoció de les entitats ja que és difícil cobrir costos"

"Potser aniria millor que la Mostra fos de 16.30 a 20.30 h. A les 16.30 h quan muntàvem ja hi havia molta gent passejant i és una hora forta fins allà quarts de vuit, de gent. Muntatge a les 16h i arrencada a les 16.30 h"

"Un mínim de pressupost per les entitats que fem actes a l'escenari"

"Aturar el trànsit durant aquestes hores. Fer un dia de ciutat, veïnal i de trobada sense cotxes..."

Resposta: pel que fa a l'horari de la Mostra, hem rebut inputs ben diferents; des d'entitats que ens comenteu que la Mostra s'allarga un xic massa al vespre, a entitats que voldríeu que fos tot el dia. Cal tenir en compte que, si se segueix fent al passeig i al matí hi ha mercat setmanal, és impossible ampliar l'horari.

Pel que fa a la durada de les actuacions musicals, cal tenir en compte que el temps és limitat, ja que des de l'organització procurem donar cabuda a totes les propostes que rebem, perquè pensem que és una bona oportunitat per mostrar la vessant artística de les entitats de la ciutat. I pel que fa destinar una part del pressupost general a les actuacions, a banda que econòmicament no és viable, la Mostra de músiques és concebuda com un espai en el qual qui vol i pot, hi actua de manera voluntària.

Finalment, recollim la proposta de dinamitzar una ronda de visites prèvia per tal de garantir el coneixement mutu. No obstant, pot resultar complex combinar-ho amb la presència a l'estand de cada entitat. En qualsevol cas, és una qüestió a tenir en compte a l'hora de decidir aspectes organitzatius i que es pot consensuar a la reunió de preparació de la propera Mostra d'Entitats. Com hem esmentat més amunt, és molt important que en aquesta reunió hi sigueu!

OBSERVACIONS DE L'ORGANITZACIÓ

Sempre aprofitem les darreres línies d'aquest informe de valoració per donar-vos el nostre punt de vista sobre el procés organitzatiu i el desenvolupament d'aquesta activitat, així com la vostra participació en ella. Són comentaris que ens agrada que tots i totes tinguem en compte de cara a la propera edició. Aquí us els resumim:

- 👍 A la reunió de preparació de la 16a Mostra d'Entitats i Músiques de Vic amb les associacions de la ciutat que vam celebrar el passat 28 de febrer de 2019 al Centre Cívic Can Pau Raba hi varen assistir 50 persones en representació de 43 entitats. Això representa prop d'un 54% de les entitats que finalment van acabar participant (80 entitats) a aquest esdeveniment. De nou, us insistim en la importància de la vostra assistència i participació activa d'aquesta reunió de preparació: és l'espai i el moment en el que hem de consensuar aspectes organitzatius, escoltar i valorar propostes entre tots i totes, revisar els resultats i les aportacions dels qüestionaris de satisfacció de l'edició anterior i que hem comentat àmpliament en aquest informe. Hem de fer que la Mostra sigui cada vegada més participada i organitzada entre totes les entitats que hi sou presents!

- 👍 Ha estat el primer any que s'ha permès la participació de les entitats religioses a la Mostra. Volem agrair la bona predisposició de les que hi han estat presents, ja que han col·laborat no només sent a l'estand, sinó també fent actuacions musicals i participant als tallers de decoració. Així mateix, també volem agrair la bona rebuda que els heu fet les entitats d'altres àmbits d'actuació. Totes sou part del teixit associatiu de la ciutat i és bonic poder celebrar la Mostra plegades!
- 👍 Enguany tampoc heu fet referència a la qüestió de la difusió: sembla que el fet que hagi augmentat l'assistència de públic, no hagueu trobat a faltar més publicitat de la Mostra. De fet, però, hem fet la difusió de cada any: 500 cartells, 6.000 programes de mà, publicacions a xarxes socials, pàgina web, insercions publicitàries i presència mediàtica als diaris comarcals i de la Catalunya Central, etc. Pel què fa al cas concret dels cartells, aquesta difusió no només s'ha fet a Vic, si no també a Manlleu, Calldetenes, Torelló, Tona i Centelles. Com s'ha esmentat més amunt, un altre element comunicatiu a tenir en compte ha estat aprofitar la decoració aèria que van realitzar algunes entitats de la ciutat en les dues anteriors edicions anteriors i que es va instal·lar unes setmanes abans al passeig. Des d'aquí aprofitem per donar-los les gràcies per la seva brillant col·laboració en fer-la possible!
- 👍 De cara la tardor d'aquest any tenim previst tornar a oferir-vos formació associativa. Vam aprofitar la Mostra per repartir un qüestionari i sondejar quins són els temes que us interessaria treballar en el marc d'aquests cursos i tallers per entitats. Només vam recollir 51 qüestionaris, però amb les respostes d'aquests i el recull de reptes de la dinàmica de coneixença posterior a la reunió de preparació de la Mostra, ja tenim un "baròmetre" aproximat per poder programar una formació associativa que sigui a mida de les entitats pel que fa a horaris i temàtica. Més endavant us farem a mans la informació detallada.
- 👍 Enguany no vam demanar fiança per sol·licitar punt de llum als estands amb l'objectiu d'agilitzar-ne la gestió. No obstant, hem observat que això va revertir en més sol·licituds. Aprofitem per recordar-vos que això implica una previsió i uns costos importants i, per tant, si no és estrictament necessari per mostrar la vostra activitat com a entitat, us agrairem que no en demaneu.
- 👍 Aquest any hem recollit 61 qüestionaris de satisfacció, que suposen la resposta del 76% de les entitats que finalment van participar a la Mostra (80 entitats). Si bé hem recollit més qüestionaris que l'edició passada, seguim pensant que l'hauríeu de contestar pràcticament el 100% de les entitats. Vinga, a veure si a la propera ocasió ho aconseguim! Hem de seguir millorant la Mostra.

Com cada any, aprofitem per agrair-vos molt sincerament la vostra col·laboració, les vostres aportacions, les vostres crítiques, les vostres idees i el vostre suport. Fins l'any vinent!

Vic, juliol de 2019